

- 1 | **Ductia** - anonym, England, 2. Hälfte 13. Jh.
- 2 | **Die Sprüche Odins** - Text: anonym, Island, 9.-13. Jhd. / Musik: Wibke Oppermann
- 3 | **Sonata prima** - Giovanni Battista Fontana, 1589-1630
- 4 | **An Italian Ground** - anonym, Playford, um 1680

- 5 | **Recercada ottava** - Diego Ortiz, ca. 1510-ca. 1570
- 6 | **Wail up** - Liederbuch der Anna von Köln, 15. Jh. / Wibke Oppermann
- 7 | **Pavana con su glosa** - Antonio de Cabezón, 1510-1566

- 8 | **Recercada primera** - Diego Ortiz, ca. 1510-ca. 1570
- 9 | **The silver Swanne** - Orlando Gibbons, 1583-1625 / Wibke Oppermann
- 10 | **Recercada quarta** - Diego Ortiz, ca. 1510-ca. 1570

- 11 | **Recercada segunda sobre "O felici"** - Diego Ortiz, ca. 1510-ca. 1570
- 12 | **Kommt** - Text: Gottfried Benn, 1886-1956 / Musik: Wibke Oppermann
- 13 | **Sonata prima** - Tarquinio Merula, 1595-1665
- 14 | **Romanesca** - Alonso Mudarra, ca. 1510-1580

- 15 | **Recercada segunda** - Diego Ortiz, ca. 1510-ca. 1570
- 16 | **Ach Elslein** - Ludwig Senfl, ca. 1490-1543 / George Rhaw, 1488-1548
- 17 | **Recercada quinta pars** - Diego Ortiz, ca. 1510-ca. 1570

- 18 | **Bel fior dança** - Codex Faenza, Anfang 14. Jh.
- 19 | **Canzone 3** - Girolamo Frescobaldi, 1583-1643
- 20 | **Psalm 116 Modo 1** - Jakob van Eyck, ca. 1590-1657
- 21 | **Psalm 116** - Text: Psalm 116.1-2, Musik: Wibke Oppermann
- 22 | **Psalm 116 Modo 3** - Jakob van Eyck, ca. 1590-1657
- 23 | **Calata** - anonym, Italien, Anfang 16. Jh.

